



义务教育教科书

音乐 (简谱)

三年级 下册



河北少年儿童出版社

前言

亲爱的同学：

春雨伴着春风奏响了春天的乐章，
我们在春天里放声歌唱。

新学期里，动听的歌声将像春雨滋润我们稚嫩的心田，像大海的涛声激荡我们宽广的胸怀。小鸟儿引吭高歌，多彩的音乐万花筒将伴随我们茁壮成长。

有音乐陪伴的成长是快乐的，让我们在美妙的音乐声中快快长大。

编者

义务教育教科书

音乐

(简谱)

三年级 下册



河北少年儿童出版社

目录

第1单元

春雷细雨

欣赏

4 春雨蒙蒙地下

电影《绿色钱包》插曲 童声合唱

5 雷鸣电闪波尔卡 管弦乐曲

唱歌

6 细雨纷纷

8 嘀哩嘀哩

活动

10 雨的故事

演奏

11 口琴的中音区

音乐知识 9 十六分音符

9 十六分休止符

第2单元

锣鼓铿锵

欣赏

12 鸭子拌嘴 民间打击乐曲

14 老虎磨牙 民间打击乐曲

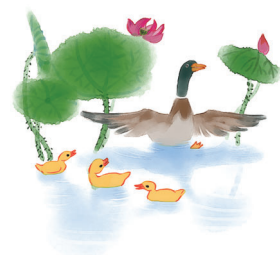
唱歌

16 拥军花鼓

活动

18 我们的演奏也很棒

音乐知识 16 换气记号



第3单元

大海的歌

欣赏

20 大海啊,故乡

电影《大海在呼唤》主题歌 女声独唱

22 小螺号 童声独唱

唱歌

24 贝壳之歌

25 海鸥

活动

26 海滩拾贝

演奏

27 为口琴来伴奏

音乐知识 21 人声的分类(二)

25 拍号 $\frac{2}{4}$

第4单元

跳跃的音符

欣赏

28 Do — Re — Mi

美国电影《音乐之声》插曲 领唱、齐唱

唱歌

30 音阶歌

活动

32 圆圈舞

音乐知识 31 半音与全音



第5单元

茁壮成长

欣赏

34 我怎样长大 领唱、合唱

36 步步高 广东音乐

唱歌

38 成长在祖国的怀抱里

39 小松树

活动

40 音乐伴我成长

音乐知识 37 独奏

37 齐奏

37 合奏

第6单元

小鸟、小鸡多快乐

欣赏

42 母鸡 钢琴独奏曲

43 我的小鸡 童声合唱

唱歌

44 两只小鸟

46 小鸟的音乐会

活动

48 小小指挥家

音乐知识 45 力度记号(一)

47 拍号 $\frac{3}{4}$

第7单元

梨园乐(一)

学唱

52 报灯名 京剧《打龙袍》选段

活动

54 念一念

54 做一做

戏曲知识 50 京剧常识

53 丑行

54 锣鼓经



第8单元

彩色星空

欣赏

56 我驾飞船上蓝天 领唱、合唱

57 星空 钢琴独奏曲

唱歌

58 摘星星

60 星星和灯光

活动

61 乘坐飞船去探宝

音乐知识 57 钢琴

58 反复记号

59 延长记号



62 我的

音乐成长记录册

第1单元

春雷细雨



欣赏

春雨蒙蒙地下

电影《绿色钱包》插曲

童声合唱

乔羽词

吴大明曲

1 = G $\frac{2}{4}$

稍快

(0 3 5 3 ||: 5 - | 5 6 5 | 3 5 3 | 1 1 2 3 | 4 5 6 7 | $\dot{1}$ 1 5 1 |

1 0) 3 1 | 5. 1 | 3 5 6 | 5 6 5 | 5. 6 | 5 6 5 3 | 1. 2 |
春 雨 蒙蒙 地 下, 啊! 春 雨

3 5 3 | 4 2. | 2 - | { $\frac{6\ 6}{4\ 4}$ $\frac{6\ 6}{4\ 4}$ } | ($\dot{6}\ \dot{6}$ $\dot{6}\ \dot{6}$) | { $\frac{4\ 4}{2\ 2}$ $\frac{4\ 4}{2\ 2}$ } |
蒙蒙 地 下, 唰唰 唰唰 唰唰 唰唰

($\dot{4}\ \dot{4}$ $\dot{4}\ \dot{4}$) | { $\frac{5\ 5}{3\ 3}$ $\frac{5\ 5}{3\ 3}$ } | ($\dot{5}\ \dot{5}$ $\dot{5}\ \dot{5}$) | { $\frac{5\ 4}{2\ 2}$ $\frac{5\ 2}{2\ 7}$ } | ($\dot{5}\ \dot{4}$ $\dot{5}\ \dot{2}$) (下略)
唰唰 唰唰 唰唰 唰唰 唰唰

聆听歌曲,说说歌曲结尾处力度有什么变化,这让你联想到了什么?



雷鸣电闪波尔卡

管弦乐曲

[奥] 约翰·施特劳斯曲

旋律片段(1):

1 = G $\frac{2}{4}$

$\underline{7\ 6} \mid \overset{\frown}{4\ 7} \mid \overset{\frown}{4\ 7} \mid \underline{6\ 0\ 6}\ \underline{6\ 0\ 6} \mid 6. \underline{7\ 6} \mid \overset{\frown}{3\ 1} \mid \overset{\frown}{3\ 1} \mid \underline{6\ 0\ 6}\ \underline{6\ 0\ 6} \mid$
 $6. \underline{7\ 6} \mid 4\ 7 \mid 7\ \dot{4} \mid \underline{7.7}\ \underline{7.7} \mid \overset{\frown}{7\ 7\ 6\ 5\ 4} \mid 3\ \dot{1} \mid \dot{1}\ \dot{3} \mid \underline{\dot{1}.\dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}} \mid \dot{1}.$

旋律片段(2):

1 = C $\frac{2}{4}$

$\underline{\dot{5}} \mid 1\ 3 \mid \overset{\frown}{6\ \underline{6.5}} \mid 4\ \underline{\dot{7}\ \dot{5}} \mid 5\ - \mid 4\ \underline{\dot{7}\ \dot{5}} \mid 5\ - \mid 3\ \underline{1.6} \mid \dot{5}$

你能随着音乐模仿乐队指挥的动作吗？试试看。





唱歌

细雨纷纷

金 波词

龚耀年曲

$1 = {}^b E \quad \frac{4}{4}$

中速稍快 朦胧地

$\underline{3 \ 4} \ \underline{5 \ 1} \ \underline{3 \ 4} \ \underline{5 \ 1} \mid \underline{6 \ 5} \cdot (\underline{6 \ 5} \ \underline{\dot{1} \ 5}) \mid \underline{\dot{7} \ 1} \ \underline{2 \ 5} \ \underline{\dot{7} \ 1} \ \underline{2 \ 5} \mid \underline{1 \ 3} \cdot (\underline{5 \ 3} \ \underline{6 \ 3}) \mid$
细雨 纷纷,细雨 纷纷 像雾, 细雨 纷纷,细雨 纷纷 像纱,

$\underline{1 \ 1} \ \underline{6 \ 6} \ \underline{4 \ 6} \ \underline{6} \mid \underline{5 \ 3 \ 0} (\underline{5 \ 3} \ \underline{6 \ 3}) \mid \underline{5 \ 2} \ \underline{2 \ 2} \ \underline{4 \ 3} \ \underline{2} \mid \underline{1 -} \ \underline{1} (\underline{6 \ 4 \ 6}) \mid$
迷 迷 茫 茫 远 方 的 树, 朦 朦 胧 胧 近 处 的 花。

$\underline{\dot{1} \ 6} \ \underline{4 \ 6} \ \underline{5 \ 3} \ \underline{5 \ 3} \mid \underline{5 \ 2} \ \underline{5 \ 2} \ \underline{4 \ 3} \ \underline{1 \ 5} \mid \underline{3 \ 4} \ \underline{5 \ 1} \ \underline{5} \cdot \mid \underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 5} - \mid$
我 家 也 在 细 雨 里,

$\underline{2 \cdot 3} \ \underline{4 \ 3} \ \underline{2 \ 6} \mid \underline{5 \ 4} \ \underline{3 \ 2} \ \underline{3 (1 \ 5 \ 3)} \mid \underline{6 \cdot} \ \underline{6 \ 4} \ \underline{2} \mid \underline{5 \ 4} \ \underline{3 \ 5} \ \underline{4 \ 3} \ \underline{2} \mid$
笼 着 红 的 墙, 罩 着 绿 的 瓦, 还 有 一 排 淡 黄 色 的 新 篱



河北少年

1 - (5 3 6 5) | 3 4 5 1 3 4 5 1 | 6 5 6 5 (3 6 5) | 7 1 2 5 7 1 2 5 |
 笛。 细雨纷纷,细雨纷纷还在 下, 细雨纷纷,细雨纷纷

4 3 2 3 (1 6 5) ||: 3 4 5 1 3 4 5 1 | 5 4 5 6 (4 1 6) | 2 3 4 6 2 3 4 6 |
 还在 下, 春雨滴滴,春雨滴滴贵如 油, 绿了春苗,红了桃花,

1. 7 6 5 4 3. | 1 - (5 3 6 5) || 2. 5 4 5 6. 5 | 5 - - 0 ||
 迎 来 了 春 姑 娘。 迎 来 了 春 姑 娘。



在第6页歌词中的色块处,用沙锤为歌曲伴奏。





唱歌

嘀哩哩

1 = F $\frac{2}{4}$

望 安词
潘振声曲

欢快地

3 3 3 1 | 5 5 0 | 3 3 3 1 | 3 0 | 5 5 3 1 | 5 5 5 |

1. 春天 在 哪 里 呀, 春天 在 哪 里? 春天 在 那 青 翠 的

2. 春天 在 哪 里 呀, 春天 在 哪 里? 春天 在 那 小 朋 友

6 7 1 3 | 2 0 | 3 3 3 1 | 5 5 0 | 3 3 3 1 | 3 0 |

山 林 里。 这 里 有 红 花 呀, 这 里 有 绿 草,
眼 睛 里。 看 见 红 的 花 呀, 看 见 绿 的 草,

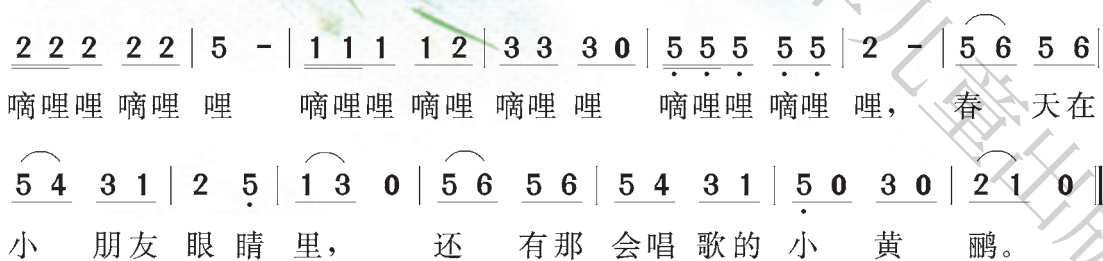
5 6 5 6 | 5 4 3 1 | 5 0 3 0 | 2 1 0 :|| 4 4 4 4 5 | 6 6 6 0 |

还 有 那 会 唱 歌 的 小 黄 鹂。}
还 有 那 会 唱 歌 的 小 黄 鹂。}

嘀哩哩 嘀哩 嘀哩 哩

玩一玩“小鸟争巢”的游戏。
当听到老师拍出的节奏时,赶快
找到相应的鸟窝。





十六分音符 5 (以“5”为例)

十六分休止符 0

十六分音符常见节奏型：

X X X X X X X X X X





活动

雨的故事



起风了



下起了小雨



雷鸣电闪



大暴雨

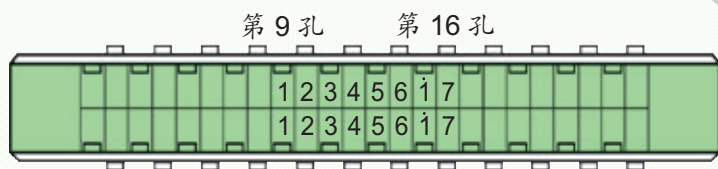
请同学们根据提示
寻找声音材料,模仿各种
声音,编织雨的故事。





演奏

口琴的中音区



C调 24 孔复音口琴的中音部音位排列

练习吹奏 中音区“1→1̇”吹吸规律：“1、3、5、1̇”四音要吹奏，“2、4、6、7”四音要吸奏。请注意，口琴中音区的音位排列与键盘中的音阶排列是不同的。

练习曲

闪烁的小星

1 = C $\frac{2}{4}$

法国民歌

1 1 | 5 5 | 6 6 | 5 - | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 - |
吹 吹 吹 吹 吸 吸 吹 吸 吸 吹 吹 吸 吸 吹

5 5 | 4 4 | 3 3 | 2 - | 5 5 | 4 4 | 3 3 | 2 - |
吹 吹 吸 吸 吹 吹 吸 吹 吹 吸 吸 吹 吹 吸

1 1 | 5 5 | 6 6 | 5 - | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 - ||
吹 吹 吹 吹 吸 吸 吹 吸 吸 吹 吹 吸 吸 吹



欣赏

鸭子拌嘴

民间打击乐曲

安志顺编曲





河北少年儿童出版社



聆听《鸭子拌嘴》，分组扮演角色，随音乐进行表演。





欣赏

老虎磨牙

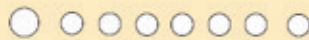
民间打击乐曲

安志顺编曲





河北少年儿童出版社



寂静的山林。



老虎走路的神态。



老虎抖动皮毛，磨牙，欢跃。

听乐曲，排顺序。你知道不同的段落分别是由哪些乐器演奏的吗？边听边模仿演奏。



大铙



锣



铙钹



鼓



木鱼



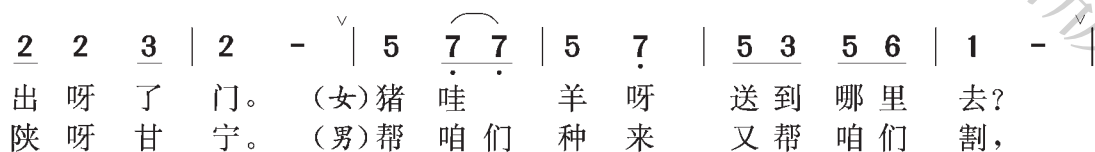
唱歌

拥军花鼓

陕北民歌
安波填词

1 = D $\frac{2}{4}$

中速 热烈、愉快地



音乐知识



换气记号





$\underline{\underline{6\ 1}}\ \underline{2\ 2}\ |\ \underline{3\ 2}\ \underline{1\ 6}\ |\ \underline{5\ 5}\ \underline{6}\ |\ \underline{5}\ -\ |\ \underline{2\ 1}\ \underline{2\ 3}\ |\ \underline{2\ 3}\ |$

(男)送 给那 英 勇的 八 呀 路 军。(合)嗨 咪 梅 翠 花,
(女)哪 一 家 百 姓 不 呀 领 情?(合)嗨 咪 梅 翠 花,

$\underline{5\ 3}\ \underline{5\ 6}\ |\ \overset{6}{1} -\ |\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 2}\ |\ \underline{3\ 2}\ \underline{1\ 6}\ |\ \overset{1.2.}{\underline{5\ 5}}\ \underline{6}\ |\ \underline{5} -\ ||$

嗨 呀 海 棠 花, 送 给那 英 勇的 八 呀 路 军。
嗨 呀 海 棠 花, 哪 一 家 百 姓 不 呀 领 情?

唱一唱:

$1 = D\ \frac{2}{4}$

$\underline{3\ 35}\ \underline{6}\ |\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ \underline{5653}\ \underline{5\ \dot{1}}\ |\ 5 -\ |$

$\underline{3\ 35}\ \underline{6}\ |\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{5\ 3}\ |\ \underline{2221}\ \underline{2\ 3}\ |\ 2 -\ ||$





活动

我们的演奏也很棒

我们小组编创的是《鸭子过河》。



你们编创的是什么？





河北人民出版社

X 0

X X X X

X -

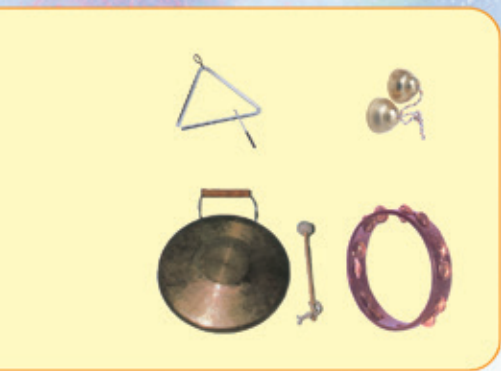
X X



X X X X X X

X X X X X X

X X X X X X X X



以“猛虎下山”为题设计故事情节,将上面的指定节奏进行组合编创,挑选打击乐器或寻找其他声音材料合作演奏。





欣赏

大海啊，故乡

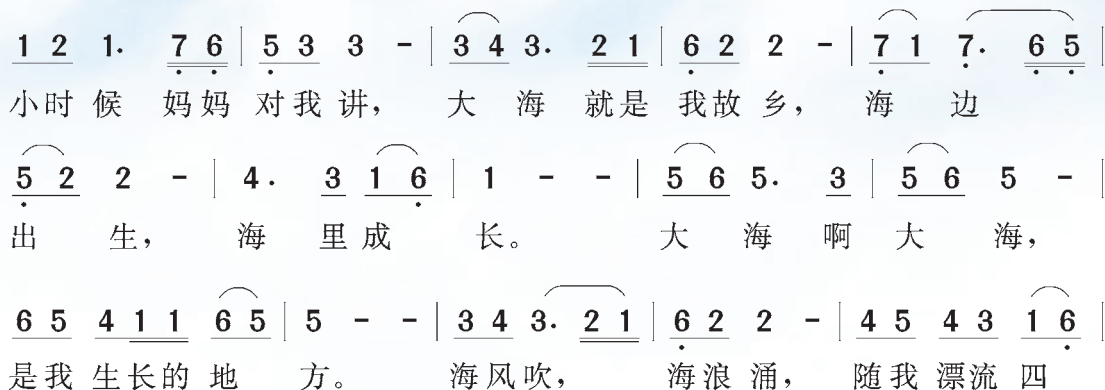
电影《大海在呼唤》主题歌

女声独唱

王立平词曲

1 = F $\frac{3}{4}$

中速 深情地



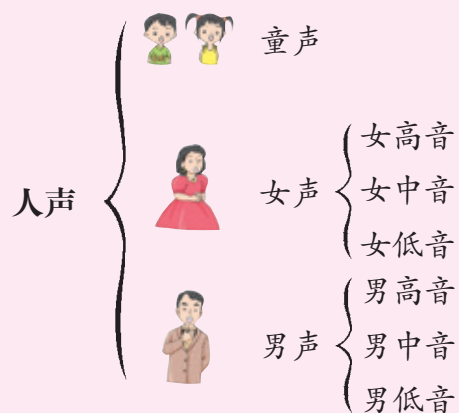


1 - - | 5 6 5. 3 | 5 6 5 - | 6 5 4 1 6 5 | 5 - - |
方。 大 海 啊 大 海， 就像 妈 妈 一 样，

3 4 3. 2 1 | 6 2 2 - | 4 5 4 3 1 6 | 1 - - | (下略)
走 遍 天 涯 海 角， 总 在 我 的 身 旁。



人声的分类(二)





欣赏

小螺号

童声独唱

1 = F $\frac{2}{4}$

付 林词曲

天真、活泼地

$\underline{\underline{\dot{6} \ 3 \ 3}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 3 \ 3 \ 3}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 3 \ 3 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 5 \ 3 \ 2}} \mid 3 \ - \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 2 \ 2}} \mid$
小螺号 嘀嘀嘀 吹，海鸥听了展翅飞。小螺号

$\underline{\underline{\dot{6} \ 2 \ 2 \ 2}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 2 \ 2 \ 2}} \ \underline{\underline{2 \ 1 \ 6}} \mid 1 \ - \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 3 \ 3}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 3 \ 3 \ 3}} \mid$
嘀嘀嘀 吹，浪花听了笑微微。小螺号 嘀嘀嘀 吹，

$\underline{\underline{\dot{6} \ 5 \ 5 \ 3 \ 5}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 5}} \ \underline{\underline{\dot{6} \ 5 \ 3}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 2 \ 2}} \mid \underline{\underline{\dot{6} \ 2 \ 2 \ 2}} \mid \underline{\underline{3 \ 3 \ 2 \ 3}} \ \underline{\underline{2 \ 1 \ 6}} \mid$
声声唤船归啰，小螺号 嘀嘀嘀 吹，阿爸听了快快





1 1 | 6 6̇. 5 | 3 2 6. | 6 - | 6 6̇. 5 |
回 啰。 茫 茫 的 海 滩， 蓝 蓝 的

3 2 5. | 5 - | 5 5 6 5 | 3 2 3. |
海 水， 吹 起 了 螺 号，

3 - | 2 2 3 1 | 1 6 1. | 1 - ||
心 里 美 地。

欣赏《大海啊，故乡》和《小螺号》，
说说这两首歌曲中人声的特点。





唱歌

贝壳之歌

1 = E $\frac{3}{4}$

优美、抒情地

荷兰儿童歌曲

胡 炳 堃译配

1	3	5		2	<u>2 7</u>	5		1	3	5		2	-	-	
1. 大	海	边		可	爱	的		贝		壳		哟,			
2. 大	海	边		可	爱	的		贝		壳		哟,			
4	<u>6 5</u>	4		3	<u>5 4</u>	3		2	1	2		3	5	-	
小	嘴	巴,		红	嘴	唇,		你	在	唱		什	么?		
小	嘴	巴,		红	嘴	唇,		你	在	唱		什	么?		
4	<u>6 5</u>	4		3	<u>5 4</u>	3		2	1	7		1	-	0	
是	不	是		告	诉	我		几	时	涨		潮?			
是	不	是		告	诉	我		鱼	在	哪		里?			



请背唱这首歌曲。



海鸥

1 = D $\frac{2}{4}$

金波词
宋军曲

快乐地

5 $\dot{1}$ 0 | 5 $\dot{1}$ 0 | 5 6 5 4 | 3 1 0 | 2 5 0 | 7 7 6 |
 1. 海 鸥 海 鸥， 我 们 的 朋 友， 你 是 我 们 的
 2. 海 鸥 海 鸥， 我 们 的 朋 友， 你 是 我 们 的

5 0 5 0 | 5 0 | 5 5 $\dot{1}$ | 5 $\dot{1}$ | 5 6 5 4 | 3 1 0 |
 好 朋 友。 当 我 们 坐 上 船 儿 去 出 航，
 好 朋 友。 你 迎 着 惊 涛 骇 浪 飞 翔，

2 2 5 5 | 7 7 6 | 5 4 3 2 | 1 - | 6 4 6 | 5 - |
 你 总 飞 在 我 们 的 船 前 船 后， 你 扇 动 着
 在 风 浪 里 和 我 们 一 起 邀 游， 看 船 头 上

6 4 6 | 5 3 0 | 4 2 5 | 3 - | 4 2 5 | 3 1 0 | 2 5 0 |
 洁 白 的 翅 膀， 向 我 们 快 乐 地 招 手。 海 鸥
 飘 动 的 队 旗， 在 向 你 热 情 地 招 手。 海 鸥

2 5 0 | 7 7 6 | 5 3 0 | 5 $\dot{1}$ 0 | 2 $\dot{1}$ 7 6 | 5 5 | $\dot{1}$ 0 ||
 海 鸥， 我 们 的 朋 友， 海 鸥， 我 们 的 好 朋 友！
 海 鸥， 我 们 的 朋 友， 海 鸥， 我 们 的 好 朋 友！



拍号 $\frac{2}{4}$ 表示 每小节内有两拍
以四分音符为一拍



强

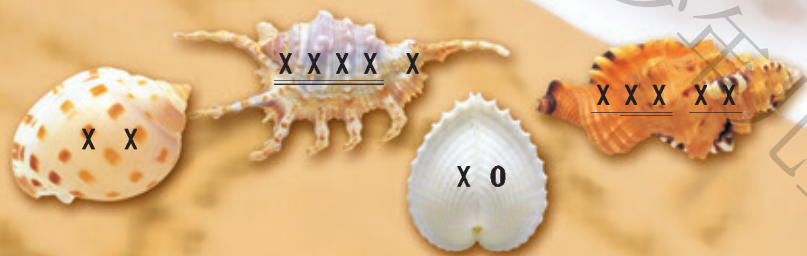


弱



活动

海滩拾贝



读一读贝壳上的节奏,按 $\frac{2}{4}$ 拍编创四小节节奏,拍一拍。你能编出多少个不同的节奏短句呢?



$\frac{2}{4}$ 3 5 | 6 5 3 | | 2 3 1 ||

选择贝壳上的音,完成上面的旋律,并唱给大家听。





演奏

为口琴来伴奏

练习曲

永远快乐

冀版音乐教材编写组曲

1 = C $\frac{4}{4}$

3 2 3 3 2 | 3 6 6 5 - | 4 3 4 4 3 | 5 4 3 1 2 - |
 3 2 3 3 2 | 3 3 4 5 6 - | 2 3 4 5 6 6 5 | 5 4 3 2 1 - ||



0	0	<u>X X</u>	X	
X	0	X	0	

练习提示

1. 乐谱中的“1、3、5”为吹奏音，“2、4、6”为吸奏音。请注意吹奏与吸奏之间的配合。
2. 选择打击乐器，按指定的节奏组合为口琴演奏的同学伴奏。

第4单元

跳跃的音符



欣赏

Do—Re—Mi

美国电影《音乐之声》插曲

领唱、齐唱

1 = D $\frac{2}{4}$

[美] 哈默斯坦词
罗杰斯曲

1. 2 | 3. 1 | 3 1 | 3 - | 2. 3 |
Do 是 小 鹿 多 灵 巧, Re 是

4 4 3 2 | 4 - | 4 - | 3. 4 | 5. 3 | 5 3 |
金 色 的 阳 光 照, Mi 是 我 呀 我 自

5 - | 4. 5 | 6 6 5 4 | 6 - | 6 - |
己, Fa 是 向 着 远 方 跑,

5. 1 | 2 3 4 5 | 6 - | 6 - | 6. 2 | 3 #4 5 6 |
Sol 是 穿 针 又 引 线, La 是 跟 在 Sol 后



仔细听歌曲,说说歌词中把音符的不同唱名分别比作了什么?



7 - | 7 - | 7. 3 | #4 #5 6 7 | 1 - | 1 7 ^b7 |
面, Si 是 喝 茶 吃 糕 点, 然 后

6 4 | 7 5 | 1 5 | 3 2 | (下略)
回 到 前 面。 Do 啾 啾 啾





唱歌

音阶歌

1 = C $\frac{2}{4}$

惊涛词曲

欢乐地

1 3 5 | 6 6 5 | 1̇ 1̇ 7 6 | 5 - | 1 3 5 | 6 6 5 |
小朋友 来唱歌， 哆哆西啦嗦。 你也唱 我也唱，

4 4 3 3 | 2 - | 1 3 5 | 1̇ 7 6 5 | 1 3 5 | 4 3 2 1 |
发发咪咪咪。 唱什么？ 哆西啦嗦。 唱什么？ 发咪咪哆。

1. 2 3 4 | 5 6 7 | 1̇ 7 6 5 4 | 3 2 | 1 - ||
哆咪咪发嗦啦 西， 哆西啦嗦发咪咪 哆。

请背唱这首歌曲。





唱名 do re mi fa sol la si do

音符 1 2 3 4 5 6 7 i

全音

全音

半音

全音

全音

全音

半音

半音与全音

一个全音由两个半音组成。





活动

员 卷 舞

1 = F $\frac{3}{4}$

德国民间舞曲
小冀填词改编

欢乐地

5̣ 3 3 | 5̣ 3 3 | 3 2 3 | 4 - - |

小 音 符，手 拉 手，来 做 朋 友。

5̣ 2 2 | 5̣ 2 2 | 2 1 2 | 3 - - |

又 唱 歌，又 跳 舞，还 做 游 戏。

5̣ 3 3 | 5̣ 3 3 | 3 2 3 | 4 - - |

小 朋 友，快 快 来，认 一 认 它。

4 6 2 | 3 5 1 | 2 4 7̣ | 1 - - ||

发 啦 咪，咪 嗦 哆，咪 发 西 哆。





排一排,认一认。



试着为它们排出新的
队形,唱给大家听。





欣赏

我怎样长大

领唱、合唱

吴天忍词
徐景新曲

1 = F $\frac{3}{4}$

中速

5 - 1 | 2 . 1 3 | 2 - - | 2 - 5 |
小 树 问 蓝 天： 我

5 4 3 | 2 . 1 2 | 3 - - | 3 - - |
怎 样 才 能 长 大？

5 - 1 | 2 . 3 5 | 4 - - | 4 - 6 |
蓝 天 笑 盈 盈， 它

4 3 1 | 2 . 1 2 | 1 - - | 1 - - |
轻 轻 来 回 答：

6 - - | 4 - 6 | 5 - - | 5 - - | 4 - - |
不 怕 风 沙， 不

4 - - | 6 - 4 | 3 - - | 3 - - | 2 - - |



听一听，小树和蓝天的对话是用怎样的演唱形式来表现的？



5 - 4 | 3 - - | 3 - - | 2 - 3 | 5 4 3 |
怕 雨 打, 越 过 春 夏

5 - 2 | 1 - - | 1 - - | 7 - 1 | 3 2 1 |

2. 1 2 | 3 - - | 5 - 5 | 4 3. 1 | 2 1 - |
秋 冬, 这 样 就 会 长 大。

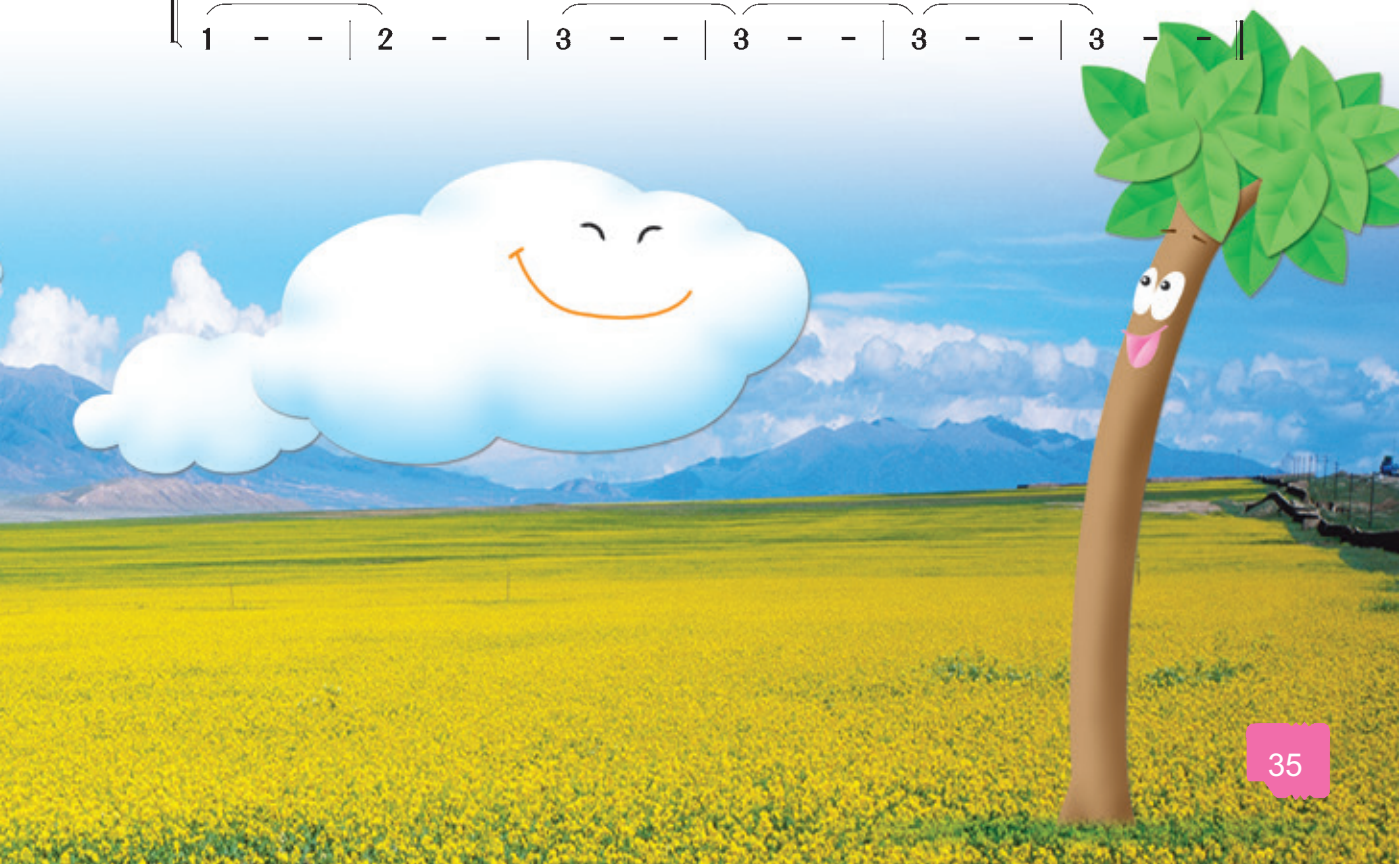
7. 6 7 | 1 - - | 5 - 3 | 2 1. 6 | 5 1 - |

1 - - :|| 5 - 5 | 4 3. 1 | 2 1 - | 1 - - |
这 样 就 会 长 大,

1 - - :|| 5 - 3 | 2 1. 6 | 5 1 - | 1 - - |

3 - - | 4 - - | 5 - - | 5 - - | 5 - - | 5 - - ||
长 大。

1 - - | 2 - - | 3 - - | 3 - - | 3 - - | 3 - - ||





欣赏

步步高

广东音乐

旋律片段：

1 = C $\frac{2}{4}$

吕文成曲

欢快地

$\underline{3 \ 3 \ 5} \mid \underline{\dot{5} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{6 \ \dot{1}} \ \underline{5 \ 6 \ 5} \mid \underline{0 \ 3 \ 5} \ \underline{2 \ 3} \mid \underline{5 \ 3 \ 5} \ \underline{\dot{1} \ 3} \mid$
 $5 \ \underline{4 \ 5 \ 3} \mid \underline{4 \ 5 \ 3} \ \underline{2 \ 3 \ 5 \ 6} \mid 1. \ \underline{2 \ 3} \mid \underline{1 \ 2 \ 3} \ \underline{1 \ 2 \ 3} \mid \underline{1 \ 1} \ \underline{0 \ 2} \mid$
 $\underline{3 \ 2 \ 3} \ \underline{0 \ 5} \mid \underline{6 \ \dot{1}} \ \underline{5 \ 6 \ 4} \mid \underline{3 \ 2 \ 3} \ \underline{0 \ 5} \mid \underline{\dot{2}} \ \underline{0 \ \dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \ \underline{6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3}} \mid$
 $\underline{\dot{1}}. \ \underline{6} \ \underline{5 \ 6} \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{5 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1} \ 6 \ 5} \mid \underline{3 \ 5 \ 6 \ \dot{1}} \ 5 \mid \underline{5}$

聆听《步步高》，说说它是哪种演奏形式。



广东音乐演奏图

音乐知识

独奏 由一人独自演奏一件乐器，称为独奏。独奏常用其他乐器或乐队伴奏。

齐奏 两人以上同时演奏同一曲调，一般使用同样的乐器，有时使用不同的乐器同时演奏。

合奏 各种乐器按种类的不同，组合成若干乐器组，各组演奏各自的声部，共同演奏一首乐曲。

唱一唱：

1 = C $\frac{2}{4}$

3 3 5 | 3 3 5 | 6 $\dot{1}$ 5 5 | 0 3 5 2 3 |

5 $\dot{1}$ 3 | 5 4 5 3 | 4 5 3 2 3 5 6 | 1 1 0 ||



唱歌

成长在祖国的怀抱里

1 = C $\frac{2}{4}$

李树娟词曲

欢快、活泼地

($\dot{1}$. 5 | 5. 3 | 2 2 4 3 2 | 1 $\dot{1}$) | 3 3 4 5 5 |
美丽的花朵

5 5 5 5 | 5 5 $\dot{1}$ | 5 - | 2 2 3 4 4 | 4 4 4 4 |
开在春天里，春天里，自由的小鸟飞在蓝天

4 2 4 | 3 - | 3 $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 7 6 | 5 5 6 5 4 |
里，蓝天里，愉快的歌声飘在校园里

3 2 3 | 1 1 2 3 3 3 | 2 2 4 | 3 2 7 | 1. $\overset{\vee}{5}$ |
里，我们成长在祖国的怀抱里。啦

$\dot{1}$. 5 | $\dot{1}$. 5 | $\dot{1}$. 5 5 5 | 5 4 3 | 2 2 4 3 2 | 1 $\dot{1}$ ||
啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦！





小松树

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

健康、活泼地

傅 庚 辰词
傅晶、李伟才曲

5 $\dot{1}$ | 5. 3 | 5 $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{3}}$ | $\dot{2}.$ $\dot{1}$ |

1. 小 松 树 快 长 大, 绿 树 叶
2. 小 朋 友 快 快 长 大, 像 松 树

7 $\dot{2}$ | 5 - | 3 $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ | 6. $\underline{5}$ | 4 6 | 2 - |

新 枝 芽, 阳 光 雨 露 哺 育 它,
发 新 芽, 毛 泽 东 思 想 哺 育 我 们,

5. $\underline{6}$ $\underline{5 \ 4}$ | $\overset{1.}{3 \ 5 \ 2}$ | $\underline{1 -}$ | $\underline{1 \ 0}$ || $\overset{2.}{3 \ 3 \ 5}$ | $\underline{1 -}$ | $\underline{1 \ 0}$ ||

快 快 长 大 快 快 长 大。 快 快 长 大。

快 快 长 大

背唱这首歌曲的曲谱。





活动

音乐伴我成长





你能根据画面表现的情景
哼唱出相应的歌曲或旋律吗？
你能边唱边表演吗？





欣赏

母鸡

钢琴独奏曲

[法] 拉 莫 曲

旋律片段：

$1 = {}^bB \quad \frac{3}{4}$

0 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 0 0 0 3̣ | 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 6̣ 7̣ 2̣ |



你能听出乐曲中模仿母鸡叫声的旋律吗？



我的小鸡

童声合唱

阿塞拜疆儿童歌曲

叽！叽叽！我的小鸡，
叽叽叽叽，可爱的小鸡，
你这毛茸茸的身体，
是将来的大母鸡。

在这里有茂盛的草地，
可以随你自由地游戏。
你快过来，我的小鸡，
给你喝水，给你吃米。

啊，我的小鸡，
啊，我可爱的小鸡，
你这毛茸茸的身体。



聆听歌曲，然后设计动作，随歌声来表演。



唱歌

两只小鸟

美国童谣
佚名译配

1 = D $\frac{2}{4}$

天真、期盼地

1 2 | 3. 4 | 3 3 2 2 | 1 - | 3 4 | 5. 6 | 5 5 4 | 3 - |

两 只 小 鸟 坐 在 小 树 上， 它 叫 丁 丁， 它 叫 冬 冬。

<i>mf</i>	<i>mf</i>	<i>mf</i>
5 5 5 6 5 0 5 5 5 6 5 0 5 5 3 0 0		
丁 丁 飞 走 了，	冬 冬 飞 走 了，	回 来 吧，
<i>mp</i>	<i>mp</i>	<i>mp</i>
0 0 5 6 5 0 0 5 6 5 0 0 5 5 3		
飞 走 了，	飞 走 了，	回 来 吧，





mf

4 4 2 | 0 0 | 5. 4 | 3 2 | 3 - | 3 0 ||

回 来 吧, 快 快 回 来 吧。

mp

0 0 | 4 4 2 | 5. 4 | 3 2 | 1 - | 1 0 ||

回 来 吧。



力度记号(一)

强 *f* 弱 *p*
中强 *mf* 中弱 *mp*

让我们分成两组,按曲谱中的力度
标记共同演唱歌曲《两只小鸟》。





唱歌

小鸟的音乐会

1 = E $\frac{3}{4}$

欢畅地

陈镒康词

刘云曲

5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 - | 5 6 5 4 3 1 | 2 3 2 - |

1. 小鸟音乐会 在哪里? 小鸟音乐会 在这里。

2. 谁要听小鸟 音乐会, 谁 就把绿树 栽大地。

5 6 5 4 3 1 | 4 5 6 - | 4 6 6 6 4 6 | (4 5 6 -)

你看一棵棵 绿树上, 飞 来了百灵、

你看一重重 绿荫里, 飞 来了芙蓉、

3 4 2 5 2 3 | 1 - - | 4 6 6 6 6 6 | 3 5 5 5 5 5 |

画眉和小黄鹂。}
喜鹊和小百灵。}

嘀哩哩 哩哩哩, 嘀哩哩 哩哩哩,





$\underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{4}} \quad \underline{\dot{3}} \mid 2 - - \mid \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{4}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{4}} \mid 5 - - \mid$

绿色的海洋满山林，小鸟的歌声最动听，

$\underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{4}} \quad \underline{\dot{3}} \mid 2 - - \mid \underline{\dot{5}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{4}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}} \mid 1 - - \parallel$

绿色的海洋满山林，小鸟的歌声最动听。



音乐知识

拍号 $\frac{3}{4}$ 表示 $\frac{\text{每小节内有三拍}}{\text{以四分音符为一拍}}$





活动

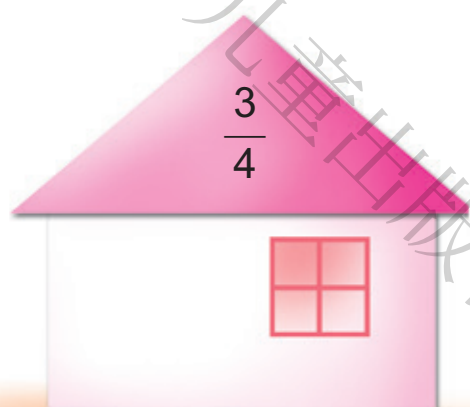
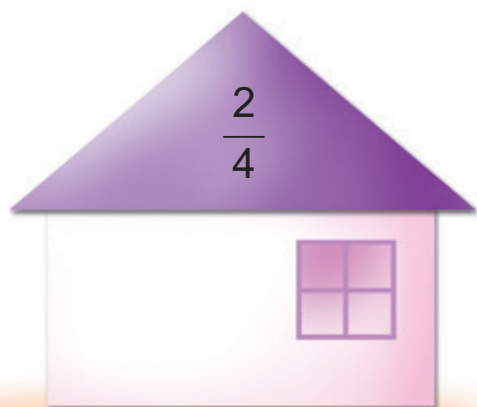
小小指挥家

- (1) 1 2 | 3. 4 | 3 3 2 2 | 1 - |
3 4 | 5. 6 | 5 5 4 | 3 - |
- (2) 5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 - |
5 6 5 4 3 1 | 2 3 2 - |
- (3) 5 1̣ 0 | 5 1̣ 0 | 5 6 5 4 | 3 1 0 |
2 5 0 | 7 7 6 | 5 0 5 0 | 5 0 |
- (4) 1 2 1. 7 6 | 5 3 3 - |
3 4 3. 2 1 | 6 2 2 - |
- (5) 3 3 3 1 | 5 5 0 | 3 3 3 1 | 3 0 |
5 5 3 1 | 5 5 5 | 6 7 1 3 | 2 - |

听老师弹奏的旋律,判断节拍。



河北少年儿童出版社



第7单元 梨园乐(一)



京剧常识

京剧是综合性舞台表演艺术，因形成于北京而得名。京剧是中华民族传统艺术的典范，被誉为国粹、国剧。京剧的角色分为生、旦、净、丑四个行当。



京剧的演出场景

京剧的行当



生



旦



净



丑



京剧的场面



京胡



京二胡



月琴



小三弦



板鼓



大锣



小锣



铙钹

京剧的脸谱



京剧的行头



蟒袍



官帽



盔头



凤冠



髯口



官靴



彩鞋



学唱

报灯名

京剧《打龙袍》选段



念：休要吵、休要闹，
细听我灯官报一报：
一团和气灯，
和合二圣灯，
三阳开泰灯，
(是)四季平安灯，
五子夺魁灯，
(是)六国封相灯，
七擒孟获灯，
八仙过海灯，
九子十成灯，
(是)十面埋伏灯！
这个灯、那个灯，

灯官我一时报不清！
往后瞧，
又一层，
吕布戏貂蝉，
(是)董卓大闹凤仪亭；
往后瞧，
又一篇，
昭君打马和北番，
她要过雁门关。
亲父母要尽孝，
继父母也要孝，
为人不把父母孝，
看看天雷打死张继保！





丑行 京剧表演的主要行当之一，是京剧中的喜剧演员，多扮演伶俐、幽默或阴险狡猾的角色，大致分为文丑和武丑两大类。



文丑



武丑

学着灯官报灯名，打着节奏念一念。





活动



锣鼓经 京剧打击乐各种不同形式打法的通称。实际上是可供口头诵读的锣鼓谱。

念一念

$\frac{1}{4}$ || 台 台 | 才 台 | 衣 台 | 仓 || 台 台 | 才 台 | 衣 台 | 顷 | 仓 ||

做一做

1. 在老师的指导下，学做丑角的动作——矮子步。





2. 如有条件，课下查找京剧《三岔口》的表演视频，欣赏武丑的经典表演片段。



第8单元 彩色星空



欣赏

我驾飞船上蓝天

领唱、合唱

李幼容词
黄虎威曲

1 = D $\frac{3}{8}$

轻快、飞翔般地

mf

(5. 3 6 | 5. | 1̣. 5 2̣ | 1̣. | 3̣ 2̣ 1̣ 7 6 5 | 6 5 4 3 2 3 |

||: 5 3 | 2. 5 2 | 1. | 1.) | 5. 3 6 | 5. |

1. 飞 呀 飞,
2. 回 答 星 星,

3. 1 5 | 3. | 1 7 6 | 5 1 5 | 4. 5 4 3 | 2. |

飞 上 天, 我 梦 中 驾 起 了 小 飞 船。
回 答 月 亮, 我 们 是 新 世 纪 的 中 国 娃。

5. 3 6 | 5. | 3. 1 7 6 | 2. | 3 2 1 | 1 7 6 |

飞 呀 飞, 飞 上 天, 我 梦 中 驾 起 了
回 答 星 星, 回 答 月 亮, 我 们 是 新 世 纪 的

5 3 | 1. | (下略)

小 飞 船。
中 国 娃。

欣赏这首歌曲后你有什么感想? 你知道我国有哪几位航天员上过太空?





星 空

钢琴独奏曲

[法] 保罗·德·森纳维尔 曲
奥利弗·埃·图森



钢 琴

优美地

雄壮地

宁静地

欢快地

聆听音乐,选择与乐曲情
绪相吻合的词语。





唱歌

摘星星

程逸汝词

汪玲曲

1 = F $\frac{2}{4}$

明快地

($\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{3} \overset{3}{5} \overset{3}{3}$ | 1 $\underset{\cdot}{5}$ 0 | $\overset{3}{1} \overset{3}{2} \overset{3}{1}$ | $\overset{3}{6} \overset{3}{1} \overset{3}{6}$ | 4 1 0 | $\overset{3}{5} \overset{3}{6} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{3} \overset{3}{5} \overset{3}{3}$ | 2 $\underset{\cdot}{6}$ 0 |

$\underset{\cdot}{7} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{7}$ | $\overset{3}{1} \overset{3}{3} \overset{3}{1}$ | $\overset{7}{5}$ $\overset{7}{2}$ | $\overset{7}{1}$ -) || $\overset{3}{5} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{3} \overset{3}{1}$ | $\overset{3}{3} \overset{3}{5}$ 0 | $\overset{3}{1} \overset{3}{3}$ | $\overset{3}{3} \overset{3}{3}$ |

1. 天上星星多, 一颗又一
2. 星星爱眨眼, 娃娃爱唱

2 - | $\overset{3}{2} \overset{3}{2}$ | $\overset{3}{7} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{7} \overset{3}{2}$ 0 | $\overset{3}{5} \overset{3}{5}$ | $\overset{3}{2} \overset{3}{2}$ | 1 - :|| $\overset{56}{5}$ $\overset{56}{3}$ $\overset{56}{1}$ |

颗。地上娃娃多, 一个又一个。啦! 啦啦
歌。唱的什么歌? 星星你听着。

$\overset{56}{5}$ $\overset{56}{3}$ $\overset{56}{1}$ | $\overset{56}{2} \overset{56}{2}$ | $\overset{56}{2} \overset{56}{2}$ | 1 - | $\overset{56}{6} \overset{56}{6}$ | $\overset{56}{4}$ $\overset{56}{1}$ | $\overset{56}{6}$ - |

啦啦啦啦啦啦啦啦! 长大驾飞船



音乐知识

反复记号

反复记号 :||

段落反复记号 ||: :||



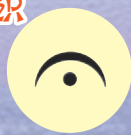
河北少年儿童出版社

6 0 | 5. 5 | 3 1 | 5 - | 5 0 | 2. 2 4 3 |
 啰! 上 天 穿 云 朵 啰! 夜 里 摘 星

2 6 | 2. 2 4 3 | 2 - | 3 - | 1 - | 3 6 |
 星 呀, 一 人 摘 一 颗。 啊!

5 - | 2. 2 4 3 | 2 6 0 | 5 5 2 2 | 1 - | 2. 2 4 3 |
 夜 里 摘 星 星 呀, 一 人 摘 一 颗。 夜 里 摘 星

2 6 0 | 5 5 2 2 | 1 - | 3 - | 5 - ||
 星 呀, 一 人 摘 一 颗。 嗯!



延长记号





唱歌

星星和灯光

彝族儿童歌曲

黄田作词编曲

1 = C $\frac{4}{4}$

中速 优美地

(5 $\underline{3\ 1}$ $\underline{3\ 4}$ 5 | 5 $\underline{4\ 5}$ $\underline{3\ 1}$ 1 | 5 1 $\underline{1\ 5}$ 1 | 5 1 $\underline{1\ 5}$ 1) |

5 5 $\underline{3\ 4}$ 5 - | 4 $\underline{3\ 4}$ $\underline{3\ 1}$ 0 | 1 1 $\underline{1\ 5}$ 6 5 | 1 $\underline{3\ 5}$ 4 0 |
夜空 闪 耀 万 颗 星, 山 寨 亮 起 万 盏 灯。

5 5 $\underline{3\ 4}$ 5 - | 4 $\underline{3\ 4}$ $\underline{3\ 1}$ 0 | 1 1 $\underline{1\ 5}$ 6 5 | 1 $\underline{3\ 5}$ 4 0 |
星星 眨 眼 不 说 话, 细 听 灯 下 读 书 声。

$\underline{3\ 4}$ 5 $\underline{4\ 3}$ 1 | $\underline{5\ 6}$ 5 $\underline{4\ 3}$ 1 | 5 5 $\underline{1\ 1}$ $\underline{3\ 4}$ 5 | $\underline{4\ 5}$ $\underline{5\ 4}$ 3 0 |
明 灯 照 宏 图, 彩 笔 绘 前 程, 是 谁 精 心 在 描 画, 在 描 画?

1 1 $\underline{1\ 5}$ $\underline{4\ 3}$ 4 | 5 - - - | 4 3 1 $\underline{1\ 5}$ | $\underline{1\ 5}$ - $\underline{1\ 5}$ 0 ||
是 咱 彝 族 红 领 巾, 赛 啰 赛 赛。

放慢





活动

乘坐飞船去探宝



从行星图案中选择合适的旋律片段，完成下面的小曲，再划着拍子唱一唱。

1 = C $\frac{3}{4}$

3 - 4 | 5 - 1 | $\dot{1}$ - 6 |

6 5 4 | 3 - 1 | ||



我的音乐成长记录册



请根据下列栏目内容制作一份手抄报,与同学们分享。

谈心室

同学们对我说_____

在班级小舞台上我要露一手_____

爸爸妈妈对我说_____

老师对我说_____

我想和同学合作表演_____

我最想对老师说_____

请欣赏我编创的节目_____

唱歌

独唱_____

对唱_____

齐唱_____

合唱_____

班级小舞台

舞蹈

独舞_____

双人舞_____

集体舞_____





拍号、小节、小节线、终止线

$\frac{2}{4}$	← 小节 →	← 小节 →	← 小节 →	← 小节 →
1 3 5	6 6 5	1 7 6 5 4	3 2 1	
↑ 拍号	↑ 小节线	↑ 小节线	↑ 小节线	↑ 终止线

力度记号

强	<i>f</i>
弱	<i>p</i>
中强	<i>mf</i>
中弱	<i>mp</i>

器乐

□ 琴独奏 _____

□ 琴齐奏 _____

□ 琴与打击乐器 _____

电子琴演奏 _____

其他乐器演奏 _____



综合表演

歌表演 _____

歌伴舞 _____

表演唱 _____

配乐朗诵 _____





河北少年儿童出版社

使用者：

姓名_____学号_____班级_____

姓名_____学号_____班级_____

姓名_____学号_____班级_____

